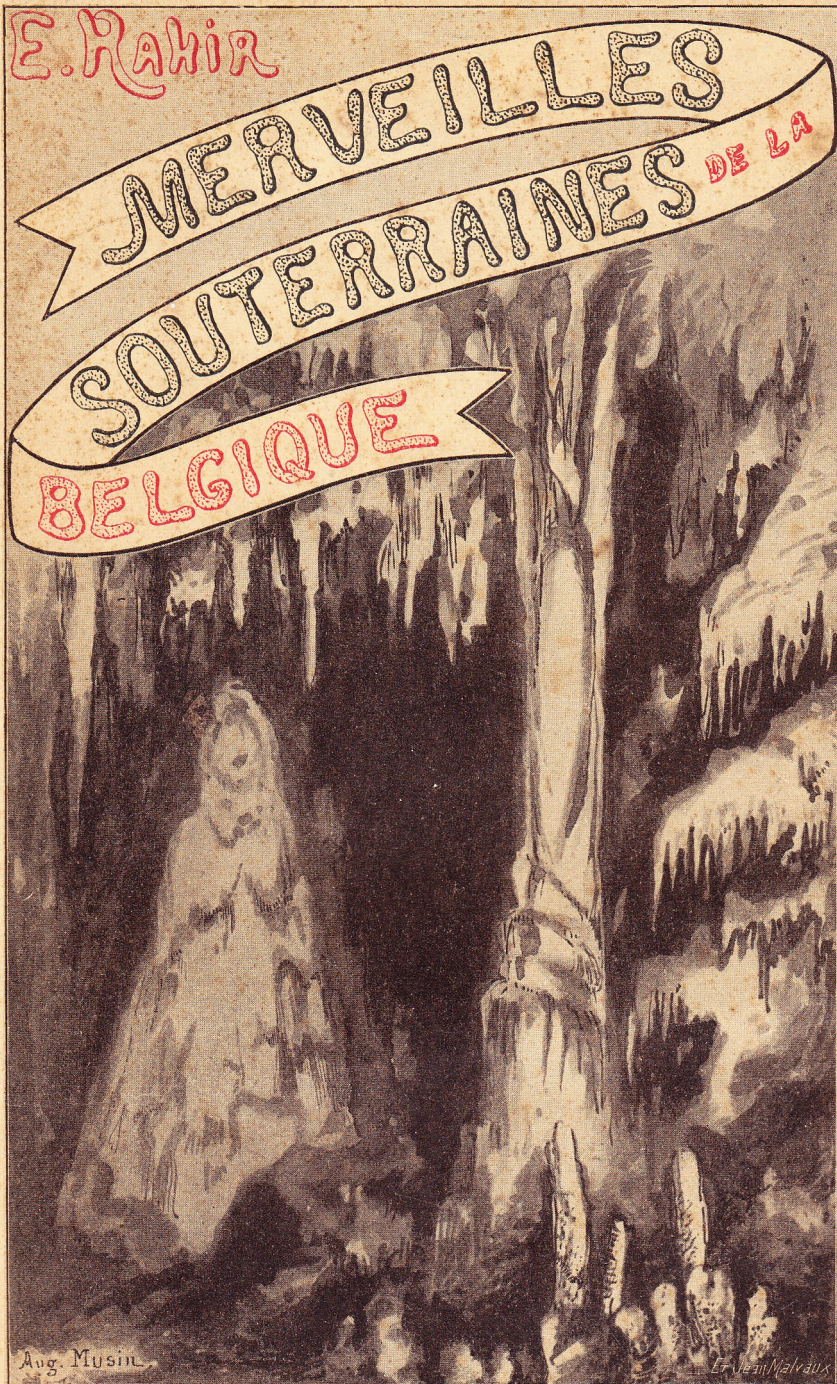


E. Rahir

MERVEILLES
SOUTERRAINES DE LA
BELGIQUE



Aug. Musin

Et Jean Malvaux

OUVRAGES DU MÊME AUTEUR :

Le Pays de la Meuse, de Namur à Dinant et Hastière. — 1 vol. in-8° de 258 pp., avec 58 photographies et une carte en couleur au 40,000°. Bruxelles 1900. Editeur : J. Lebègue et Cie Fr. 3.50

La Lesse ou le Pays des Grottes. — 1 vol. in-8° de 258 pp., avec 57 photographies, un plan et une carte en couleur au 40,000°. Bruxelles 1901. Editeur : J. Lebègue et Cie Fr. 3.50

La Semois pittoresque. — 1 vol. in-8° de 258 pp., avec 55 photographies et deux cartes en couleur au 40,000°. Bruxelles 1902. Editeur : J. Lebègue et Cie . . Fr. 3.50

Promenades dans les Vallées de l'Amblève et de l'Ourthe. — *Epuisé.*

L'Amblève et l'Ourthe (2^{me} édition). — 1 vol. in-8° de 306 pp., avec 80 photographies et deux cartes en couleur au 40,000^e et au 160,000^e. Bruxelles 1909. Editeur : J. Lebègue et Cie Fr. 3.50

*En collaboration avec MM. E. Van den Broeck
et E.-A. Martel.*

Les Cavernes et les Rivières souterraines de la Belgique. — Etudiées spécialement dans leurs rapports avec l'hydrologie des calcaires et la question des eaux potables. — Deux volumes grand in-8° d'environ 1500 pages, avec 20 planches hors texte et 400 photographies, cartes, plans et coupes. Bruxelles 1909 *Edités par les auteurs.* Fr. 25.00

Librairie J. LEBÈGUE & C^{ie}, 46, rue de la Madeleine

Edmond RAHIR

MERVEILLES SOUTERRAINES

DE LA BELGIQUE

112 PHOTOGRAPHIES ET DESSINS



Edité par l'Auteur

BRUXELLES
Librairie J. LEBÈGUE & C^{ie}

46, RUE DE LA MADELINE, 46

1909

TOUS DROITS RÉSERVÉS.

J. Lahire

Merveilles souterraines

DE LA BELGIQUE

Si notre haute Belgique, tant appréciée par le charme de ses sites, offre aux touristes des tableaux aussi séduisants que variés, l'on peut dire également que ses rochers calcaires, formant l'une des plus belles et des plus somptueuses parures qui bordent les rives de la Meuse, de l'Ourthe, de l'Amblève, de la Lesse et de tant d'autres cours d'eau encore, sont extrêmement riches en cavernes, dont le caractère tour à tour gracieux, émotionnant, fantastique ou grandiose ne le cède en rien à l'attrait du pays qui s'étale sous la calotte du ciel.

Parmi les nombreuses merveilles ou curiosités que recèle ce mystérieux empire du silence, la grotte de Tilff se signale plus particulièrement par ses trois étages de galeries si étrangement superposées les unes au-dessus des autres, et dont les deux inférieures sont encore occupées par les eaux courantes ; celle de Remouchamps est caractérisée par son gros ruisseau souterrain qui serpente capricieusement au milieu d'un superbe dédale de galeries et de salles spacieuses richement ornementées ; celle de Dinant se distingue autant

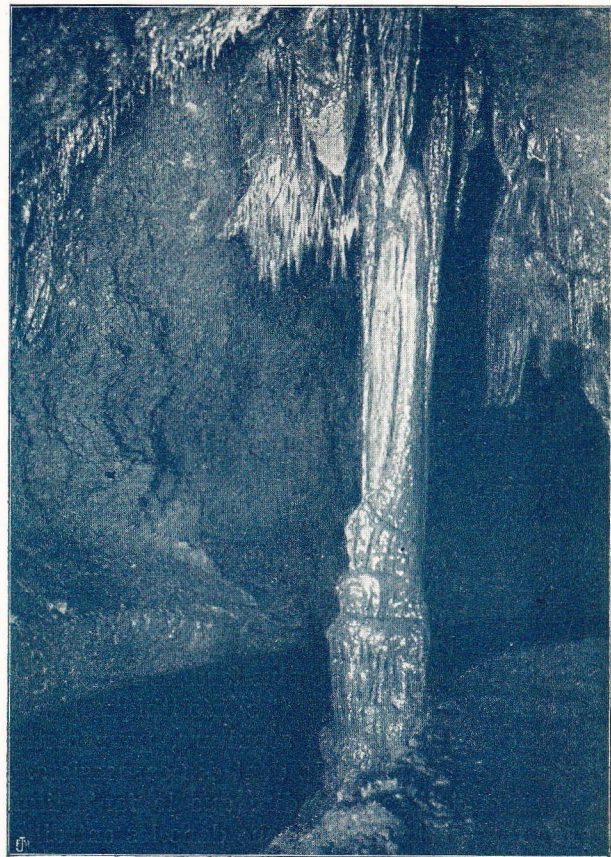
par la virginité de ses ravissantes parures de cristaux que par la grandeur imposante de ses salles et de ses gouffres ; celle de Rosée montre d'incomparables cristallisations, uniques en Belgique ; celle de Rochefort est remarquable par la majesté des quatre fantastiques abîmes dont elle est formée et par la splendeur de sa salle du Sabbat, haute de 80 mètres.

Que dire de la grotte de Han-sur-Lesse, avec ses 5,000 mètres de galeries souterraines, avec son immense et titanesque salle du Dôme, une des plus gigantesques excavations qui existent, avec sa poétique et vraiment indescriptible sortie en barque qui est unique au monde, si ce n'est que, dans son ensemble, elle représente, peut-on dire, la merveille des merveilles.

Les abîmes de Comblain-au-Pont, de Lesves et de Nismes — pour n'en citer que quelques-uns parmi les plus importants — dont la profondeur atteint 50 à 60 mètres, de vraies bouches de l'enfer, d'après la légende, sont aussi impressionnants par leur allure tourmentée que par la structure et le coloris de leurs parois.

Parmi les multiples rivières souterraines qui circulent au sein de nos massifs calcaires, celle de Furfooz peut se compter au nombre des plus curieuses que l'on puisse rencontrer, et celles de la région Jemelle-Rochefort (Lomme et Wamme) ne sont dépassées par aucune autre pour la complexité et l'étrangeté de leurs vagabondages alternatifs sur le sol et sous le sol.

Des êtres animés vivent dans le monde obscur et silencieux de ces antres souterrains. Non seulement il s'y développe une flore spéciale, mais on



Grotte de Remouchamps.
Le « Palmier » et la rivière souterraine.

y rencontre aussi une faune des plus curieuses, notamment par ce fait que l'animal s'adapte peu à peu au milieu qui l'entoure. C'est ainsi, par exemple, qu'un crustacé ou qu'un insecte, introduit par une cause accidentelle dans une caverne, peut parvenir à s'y multiplier, mais, au bout d'un certain temps, les générations auxquelles il a donné naissance s'écartent du type originel. Ces êtres deviennent généralement incolores et perdent complètement la vue ; ces derniers organes, par suite de l'obscurité absolue qui règne dans le milieu où ils se développent, ne leur étant plus d'aucune utilité, s'atrophient progressivement et finalement n'exercent plus de fonction.

Presque toutes les cavernes ont, depuis les époques les plus anciennes, excité la convoitise, la superstition ou la terreur des populations ; par ce fait elles ont donné naissance à une grande variété de légendes, dont celle bien connue des Nutons est incontestablement la plus répandue.

Rappelons aussi que nos premiers ancêtres de l'âge de la Pierre (les paléolithiques) utilisaient les cavernes comme habitat, à l'époque où le mammoth, le grand ours et le renne vivaient dans nos contrées, et que plus tard les hommes de l'âge de la Pierre polie (les néolithiques) s'en servirent comme lieu de sépulture, pour mettre leurs morts à l'abri de la dent des carnassiers.

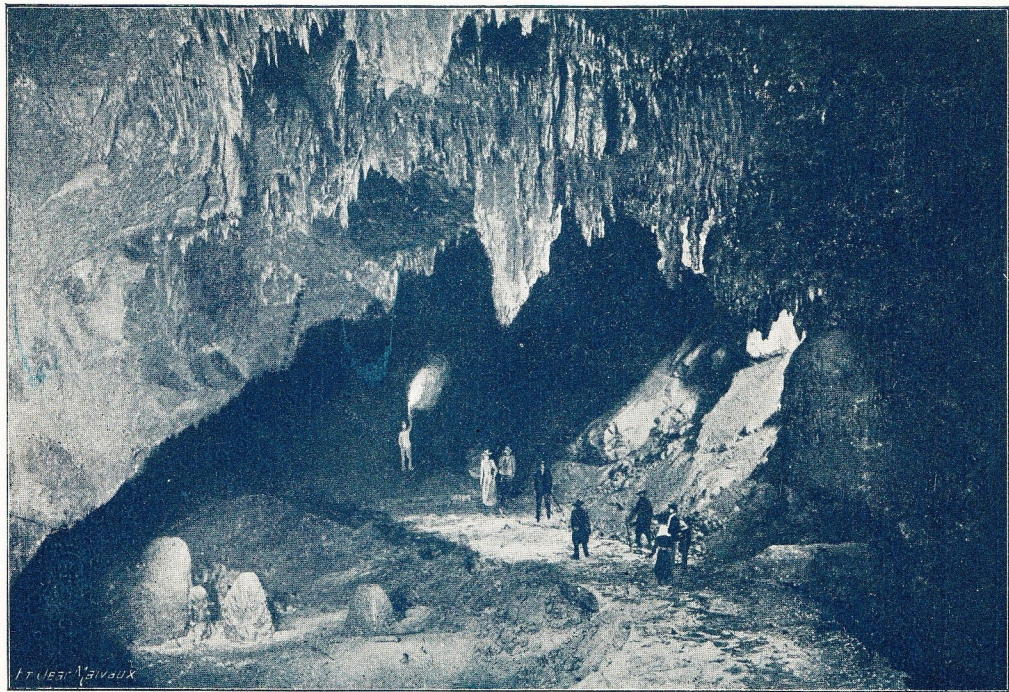
En un mot, l'on peut dire que le fantastique monde souterrain qui se cache dans les entrailles de nos Ardennes, offre au touriste, au chercheur, au savant ou à l'explorateur une succession de merveilles ou de curiosités, dignes d'attirer leur

attention. Si nous ne pouvons les décrire toutes, nous nous efforcerons, au cours des chapitres suivants, de mettre en lumière les plus marquantes d'entre elles.

Notre but étant de présenter au public un ouvrage de vulgarisation sur les cavernes de notre pays, c'est-à-dire un livre à la portée de tous, nous éviterons l'emploi de termes techniques, comme aussi nous ne signalerons qu'en passant et très sommairement, par des exemples absolument démonstratifs, combien les recherches de ceux qui se livrent à l'étude de la spéléologie, ou science des cavernes, peuvent souvent être utiles à leurs concitoyens.

Nous nous occuperons plus spécialement ici de la description pittoresque des abîmes et des cavernes, tout en attirant cependant l'attention du lecteur sur le mode de formation des principaux types de grottes que l'on peut rencontrer en Belgique et, en général, sur les plus remarquables, les plus curieux ou les plus intéressants phénomènes dont ces ténébreux milieux sont le siège. Nous nous efforcerons également d'expliquer, autant que possible, comment se créent les parures de cristaux : stalactites, stalagmites, draperies et mille détails charmants qui constituent l'un des principaux attraits et en même temps le plus ravissant, le plus gracieux et le plus délicat décor des cavernes.

Nous renverrons le lecteur désireux d'approfondir le côté technique de la spéléologie (géologie, hydrologie), qui étudie plus spécialement les questions complexes se rapportant à l'étude des eaux alimentaires, et par conséquent à l'hygiène publi-



Grotte de Han.
La Salle des Mamelons.

que, à un important ouvrage traitant ce sujet (1), et dû à l'initiative de M. E.-A. Martel, le savant créateur de la science spéléologique en France.

Qu'il nous soit permis de dire ici que si cette science des cavernes s'est depuis peu d'années développée dans notre pays, l'honneur en revient à M. E.-A. Martel qui, autant par ses admirables écrits que par ses utiles et sensationnelles découvertes souterraines, a su nous communiquer son enthousiasme pour ce genre de recherches. De plus, M. Martel vint à diverses reprises en Belgique, et, en compagnie de M. E. Van den Broeck et de nous-même, il visita et étudia nos principales cavernes, descendit dans nos plus importants abîmes et élucida ainsi nombre d'intéressants problèmes. Ajoutons que c'est à la suite de ces diverses investigations au sein de nos rochers et de nos plateaux calcaires qu'il voulut bien demander notre concours comme collaborateur à l'important travail, dont il vient d'être question ci-dessus.

Au cours du présent volume, nous passerons successivement en revue les principaux abîmes, les plus imposantes ou les plus remarquables cavernes et les plus curieuses rivières souterraines des vallées de l'Ourthe, de l'Amblève, de la Meuse, du pays de Couvin, pour terminer par les vallées de la Lomme et de la Lesse, les plus impressionnantes au point de vue qui nous occupe ici. Nous

(1) E. VAN DEN BROECK, E. A. MARTEL, E. RAHIR. *Les cavernes et les rivières souterraines de la Belgique*, étudiées spécialement dans leurs rapports avec l'hydrologie des calcaires et la question des eaux potables. Edité par les auteurs, Bruxelles, 1909.

clôturerons ce que nous avons à dire de ce monde mystérieux par la description du plus grandiose palais naturel renfermé dans le sol de notre pays et en même temps l'un des plus merveilleux qui existent : la grotte de Han.

TABLE DES MATIÈRES.

	Pages
I. — Merveilles souterraines de la Belgique	1
II. — Les Grottes de Tilff et de Brialmont. (Vallée de l'Ourthe.)	9
III. — L'Abîme de Comblain-au-Pont. (Vallée de l'Ourthe.)	24
IV. — Le Chantoir-abîme de Xhoris. (Vallée de l'Ourthe.)	32
V. — La Crotte de Remouchamps et ses ramifications souterraines. (Vallée de l'Amblève.)	37
VI. — La Crotte de Rosée. (Vallée de la Meuse.) ...	67
VII. — Le Trou Manto. (Vallée de la Meuse.)	77
VIII. — La Crotte de Coyet. (Vallée du Samson.)	83
IX. — Le Trou d'Haquin. (Vallée de la Meuse.)	91
X. — L'Abîme de Lesves (Trou des Nutons) et son ruisseau souterrain. (Vallée de la Meuse.).....	102
XI. — La Nouvelle Crotte de Dinant ou Crotte de Raimpaine. (Vallée de la Meuse.)	109
XII. — La Crotte de Montfat. — Le Ruisseau souterrain de Dinant. — La Crotte de Freyr. (Vallée de la Meuse.)	129
XIII. — Cavernes et abîmes du Pays de Couvin. Le Trou de l'Abîme. — L'Eau Noire souterraine. — Les Abîmes (Abannets) des plateaux calcaires...	141
XIV. — La Lesse souterraine à Furfooz, le Trou qui Fume et les Grottes préhistoriques. — L'Abîme Mairiat. (Vallée de la Lesse.)	161
XV. — Curiosités souterraines des environs de Jemelle et de Rochefort. — La Lomme et la Wamme souterraines. — La Grotte du « Pré-au-Tonneau ». — Le « Trou du Nou-Molin ». — La Grotte de Rochefort. — La Grotte d'Eprave. (Vallée de la Lomme.)	179
XVI. — La Crotte de Han	201